

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Sortie de **VERSUS** n° 21 Que les spectacles commencent !



Toulouse, le 27 avril 2011 __ La revue cinématographique **VERSUS**, le rendez-vous trimestriel incontournable des amateurs d'analyse du 7e Art, a le plaisir d'annoncer la parution de son n° 21, consacré aux "*représentations du spectacle*" à l'écran. Disponible à la vente et au téléchargement dès le 28 avril sur www.versusmag.fr, ce numéro spécial "ballets, comédies musicales et métafilms" offre un panorama des visions scéniques les plus féériques et significatives, des **Chaussons rouges** (Powell & Pressburger) à **Black Swan** (Darren Aronofsky).

Cette thématique permet aussi d'explorer les comédies musicales de l'âge d'or, les figures tragiques de l'envers du décor hollywoodien (de **Boulevard du crépuscule** de Billy Wilder au tout nouveau film de Monte Hellman, **Road To Nowhere**) et les thèses situationnistes de Guy Debord, dont les films **Rollerball** (Norman Jewison & John McTiernan), **Le Prix du danger** (Yves Boisset) et **La Course à la mort de l'an 2000** (Paul Bartel) ne sont que les illustrations les plus évidentes et les plus... spectaculaires.

Au sommaire également de **VERSUS** n° 21, des comptes-rendus des festivals marquants de l'hiver dernier : Extrême Cinéma à la Cinémathèque de Toulouse (novembre / décembre 2010), Festival International du Film Fantastique de Gérardmer & Festival du Film Asiatique de Deauville. Des articles et chroniques accompagnés d'interviews du cinéaste "pape du trash new-yorkais" Frank Henenlotter, de l'actrice Catriona MacColl et du réalisateur sud-coréen Kim Jee-woon. Mais aussi : un dossier sur les "accidents de la circulation", à l'aune de la sortie récente de l'Argentin **Carancho** ; une analyse de la carrière du génie hong-kongais Tsui Hark à l'occasion de la sortie de **Detective Dee** ; un portrait de l'acteur Jeff Bridges...

Depuis plus de neuf ans, la revue **VERSUS** propose un contenu aussi "engagé qu'enragé" sur les cinémas dits "de genre" (et "d'auteur"), d'Hollywood et d'ailleurs. **VERSUS** est un titre indépendant et exigeant, à destination de tous les passionnés de cinéma, de littérature critique et d'analyses. Pour son 21^e numéro, la revue est fière de pouvoir compter sur ses partenaires éditeurs et organisateurs de festivals : **Swift Productions, Sidonis, Bach Films et le 3^e Festival international de cinéma de Vernon** (du 30 juin au 3 juillet 2011).

VERSUS, la revue cinématographique de référence !

www.versusmag.fr

www.facebook.com/RevueVersus

twitter.com/#!/Revue_Versus

— 30 —

Contact presse pour demande d'informations :



Dominique Lalande

dolacommunications@sympatico.ca

tel (00)1 418 688-4880 (Québec)