

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Sortie de **VERSUS** n° 21 Que les spectacles commencent !



Toulouse, le 27 avril 2011 __ La revue cinématographique **VERSUS**, le rendez-vous trimestriel incontournable des amateurs d'analyse du 7e Art, a le plaisir d'annoncer la parution de son n° 21, consacré aux "*représentations du spectacle*" à l'écran. Disponible à la vente et au téléchargement dès le 28 avril sur www.versusmag.fr, ce numéro spécial "ballets, comédies musicales et métafilms" offre un panorama des visions scéniques les plus féériques et significatives, des **Chaussons rouges** (Powell & Pressburger) à **Black Swan** (Darren Aronofsky).

Cette thématique permet aussi d'explorer les comédies musicales de l'âge d'or, les figures tragiques de l'envers du décor hollywoodien (de **Boulevard du crépuscule** de Billy Wilder au tout nouveau film de Monte Hellman, **Road To Nowhere**) et les thèses situationnistes de Guy Debord, dont les films **Rollerball** (Norman Jewison & John McTiernan), **Le Prix du danger** (Yves Boisset) et **La Course à la mort de l'an 2000** (Paul Bartel) ne sont que les illustrations les plus évidentes et les plus... spectaculaires.

Au sommaire également de **VERSUS** n° 21, des comptes-rendus des festivals marquants de l'hiver dernier : Extrême Cinéma à la Cinémathèque de Toulouse (novembre / décembre 2010), Festival International du Film Fantastique de Gérardmer & Festival du Film Asiatique de Deauville. Des articles et chroniques accompagnés d'interviews du cinéaste "pape du trash new-yorkais" Frank Henenlotter, de l'actrice Catriona MacColl et du réalisateur sud-coréen Kim Jee-woon. Mais aussi : un dossier sur les "accidents de la circulation", à l'aune de la sortie récente de l'Argentin **Carancho** ; une analyse de la carrière du génie hong-kongais Tsui Hark à l'occasion de la sortie de **Detective Dee** ; un portrait de l'acteur Jeff Bridges...

Depuis plus de neuf ans, la revue **VERSUS** propose un contenu aussi "engagé qu'enragé" sur les cinémas dits "de genre" (et "d'auteur"), d'Hollywood et d'ailleurs. **VERSUS** est un titre indépendant et exigeant, à destination de tous les passionnés de cinéma, de littérature critique et d'analyses. Pour son 21e numéro, la revue est fière de pouvoir compter sur ses partenaires éditeurs et organisateurs de festivals : **Swift Productions, Sidonis, Bach Films et le 3e Festival international de cinéma de Vernon** (du 30 juin au 3 juillet 2011).

VERSUS, la revue cinématographique de référence !

www.versusmag.fr

www.facebook.com/RevueVersus

twitter.com/#!/Revue_Versus

— 30 —

Contact presse pour demande d'informations :



Dominique Lalande

dolacommunications@sympatico.ca
tel (00)1 418 688-4880 (Québec)